



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

PROFESSORA: GRAZIELLE CRISTINA HEIDECHE VIANNA

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06/2021 a 25/06/2021

	<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></p> <ul style="list-style-type: none">✓ Convívio e interação social.✓ Nome próprio e do outro.✓ Linguagem oral e corporal.✓ Regras de jogos e brincadeiras.✓ Manifestações culturais.✓ O corpo e o espaço.✓ Jogos expressivos de linguagem corporal.✓ Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ O corpo e seus movimentos. ✓ Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal. ✓ Motricidade e habilidade manual. ✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear. ✓ Audição e percepção musical. ✓ Sons do corpo, dos objetos e da natureza. ✓ Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais. ✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc. ✓ Gêneros e suportes de textos. ✓ Sensibilização para a escrita. ✓ Manipulação, exploração e organização de objetos. ✓ Percepção do entorno. ✓ Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância. ✓ Noção temporal. ✓ Identificação e utilização dos números no contexto social.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Compartilhar brinquedos em suas atividades de explorações, investigações ou faz de conta. ✓ Manter interações que gradativamente tenham uma maior duração, uma maior intenção de continuidade e uma maior complexidade de relações nas suas brincadeiras e jogos de exploração. <p>(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio

da dança, da música ou da arte.

- ✓ Reconhecer na oralidade o próprio nome.

(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- ✓ Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o adulto/criança e criança/criança.
- ✓ Construir, vivenciar e respeitar normas e combinados de convívio social em brincadeiras e jogos e na organização e utilização de espaços da instituição.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- ✓ Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- ✓ Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, arrastar-se e outros.
- ✓ Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noções espaciais.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- ✓ Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como:

correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.

- ✓ Deslocar-se de acordo com ritmos musicais: rápido ou lento.
- ✓ Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como, roda, amarelinha e outros.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- ✓ Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.
- ✓ Explorar o uso de tesouras.
- ✓ Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- ✓ Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e instrumentos, percebendo os parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.
- ✓ Produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras, madeiras, latas e outros.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- ✓ Observar e manipular objetos e identificar características variadas como: cor, textura, tamanho, forma, odor, temperatura, utilidade, entre outros classificando-os.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF07). Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- ✓ Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos de receitas, bulas e outros.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- ✓ Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- ✓ Conhecer a escrita do seu nome associando símbolos para identificá-lo em situações diversas, progressivamente.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- ✓ Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- ✓ Realizar circuitos subindo, descendo, andando para frente e para trás, dentre outros.

- ✓ Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do (a) professor (a) sobre sua localização.
- ✓ Perceber situações de relação temporal: antes, durante e depois em situações rotineiras: depois do lanche vamos escovar os dentes...durante a brincadeira vamos comer uma fruta...antes de ir ao parque precisamos arrumar a sala.
- ✓ Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.

(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- ✓ Identificar objetos no espaço, fazendo relações e comparações entre eles ao observar suas propriedades de tamanho (grande, pequeno, maior, menor) de peso (leve, pesado) dentre outras características (cor, forma, textura).
- ✓ Organizar materiais e brinquedos em caixas de acordo com critérios definidos.
- ✓ Nomear os atributos dos objetos destacando semelhanças e diferenças.

(EI02ET08). Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- ✓ Perceber os números no contexto social escolar.
- ✓ Participar de jogos que envolvam números como boliche, amarelinha e/ou jogos cantados como parlendas e outros.

COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?

DATA: 21/06/2021 SEGUNDA-FEIRA

**ACOLHIDA E CALENDÁRIO: NOÇÃO TEMPORAL: ONTEM,
HOJE AMANHÃ, ANTES, DEPOIS, AGORA.**

**HISTÓRIA CANTADA: MILHO, MILHO /ZIS BOA
NOITE/CANÇÃO PARA CRIANÇAS.**

<https://youtu.be/ZgpJvhlwa8Q>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Noção temporal. ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Gêneros e suportes de textos.

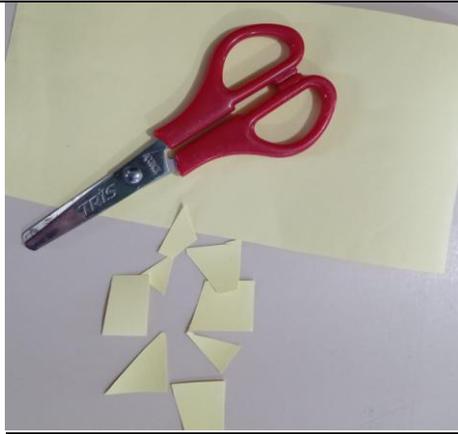
ATIVIDADE: FAZER RECORTE DE PAPEL E COLAGEM NO MILHO

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS: Nome próprio e do outro. TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc. ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Sensibilização para a escrita. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Motricidade e habilidade manual. Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

METODOLOGIA:

A atividade de hoje será mostrar o milho (espiga) e explorar a cor: AMARELO. Em seguida, as crianças com papel de cor amarelo e com a tesoura farão o recorte de pedaços de papel para serem colados no desenho do milho. Assim, estarão trabalhando com a cor, desenvolvendo a coordenação motora e a noção espacial.

IMAGEM DE COMO SERÁ A ATIVIDADE:



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVA**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.506-046 - ROLÂNDIA - PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@rolandia.pr.gov.br

ALUNO (A): _____ TURMA: INFANTIL 3

PROFESSORA: GRAZIELLE DATA: 21/06/2021 SEGUNDA-FEIRA

A CRIANÇA VAI RECORTAR O PAPEL EM PEDAÇOS USANDO A TESOURA E DEPOIS COLAR NO DESENHO DA ESPIGA DE MILHO:



DATA: 22/06/2021 TERÇA-FEIRA

ACOLHIDA.

MUSICALIZAÇÃO: UMA PIPOCA NA PANELA: PROFESSORA CANTANDO COM O INSTRUMENTO CONFECCIONADO NA SEMANA ANTERIOR.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Noção temporal. O EU, O OUTRO E O NÓS: Linguagem oral e corporal. TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais. Sons do corpo, dos objetos e da natureza.

ATIVIDADE: CHEIO E VAZIO

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS: Nome próprio e do outro. ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Sensibilização para a escrita. TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos. ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Manipulação, exploração e organização de objetos. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Motricidade e habilidade manual. Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

METODOLOGIA:

Hoje será uma continuação da aula de segunda-feira, para conhecer o milho de pipoca. A proposta é que façam pipoca em casa para seu filho (a) mostrando um recipiente vazio e depois cheio de pipoca.

Após saborear a pipoca com a família, as crianças irão fazer a atividade impressa rasgando e fazendo bolinhas com o papel crepom. Em seguida, irão colar no desenho da tigela que está cheia de pipocas, explorando assim: o cheio e o vazio. O crepom será de cor branca para representar a cor da nossa pipoca!

IMAGEM DE COMO SERÁ A ATIVIDADE:



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVA**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmesa@josemariaescriva@rolandia.pr.gov.br

ALUNO (A): _____ TURMA: INFANTIL 3

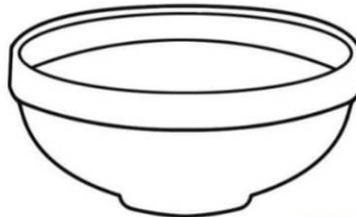
PROFESSORA: GRAZIELLE DATA: 22/06/2021 TERÇA-FEIRA.

APRENDENDO SOBRE: VAZIO E CHEIO.

A CRIANÇA VAI OBSERVAR AS FIGURAS DAS TIGELAS:

-QUAL ESTÁ VAZIA E CHEIA?

DEPOIS, VAI RASGAR PAPEL CREPOM, AMASSAR FAZENDO BOLINHAS E POR FIM, IRÁ COLAR NA TIGELA QUE ESTÁ CHEIA DE PIPOCAS.



VAZIO



CHEIO

DATA: 23/06/2021 QUARTA-FEIRA

ACOLHIDA E TEMPO.

HISTÓRIA: A FESTA JUNINA.

https://youtu.be/6SJB_B0lv-Y

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Noção temporal. ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Gêneros e suportes de textos.

ATIVIDADE: ARGOLAS.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS: Regras de jogos e brincadeiras. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Manifestações culturais. Jogos expressivos de linguagem corporal. Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc. O corpo e seus movimentos. Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal. ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância. Identificação e utilização dos números no contexto social.

METODOLOGIA:

Para fazer a brincadeira: ARGOLAS vamos precisar de rolinhos de papel higiênico recortados em pequenas argolas como na foto abaixo. O responsável colocará a folha impressa com os números de 1 a 10 para a criança arremessar, ou seja, jogar as argolas feitas de rolinho e tentar acertar os números. Lembrando de manter uma certa distância para jogar. Nesta brincadeira, o responsável estará mostrando e explorando os números que a criança irá acertar. Boa diversão e aprendizagem!

IMAGEM DE COMO SERÁ A ATIVIDADE:

JOGO DE ARGOLAS



1	2	3
4	5	6
7	8	9
	10	

DATA: 24/06/2021 QUINTA-FEIRA

ACOLHIDA COM CALENDÁRIO.

MUSICALIZAÇÃO: SÃO JOÃO DO BITA

<https://youtu.be/ueTMLzcYcu0>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Noção temporal. TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Audição e percepção musical. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: O corpo e seus movimentos.

ATIVIDADE: RABO DO BURRO

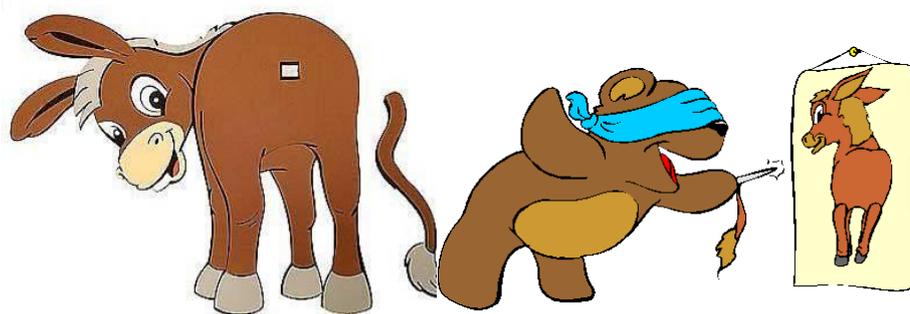
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Percepção do entorno. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Manifestações culturais. O corpo e o espaço.

METODOLOGIA:

A brincadeira de hoje será o RABO DO BURRO, da qual a criança terá em mãos um desenho do burro que irá colar na

parede e a criança com os olhos vendados tentará colar o rabinho no burro. A criança além de estar se divertindo, também estará se desenvolvendo, pois, o responsável durante a brincadeira poderá dar comandos para a criança acertar e colar o rabinho no burro como: em cima, embaixo, ao lado, perto, longe, etc. Será muito divertido!

IMAGEM ILUSTRATIVA DE COMO SERÁ A ATIVIDADE:



DATA: 25/06/2021 SEXTA-FEIRA

ACOLHIDA.

MUSICALIZAÇÃO: PULA, PULA PIPOQUINHA

<https://youtu.be/MqG13r2fVOW>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Noção temporal. TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Audição e percepção musical. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: O corpo e o espaço.

ATIVIDADE: CORRIDA DA COLHER

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: EU, O OUTRO E O NÓS: Convívio e interação social. Regras de jogos e brincadeiras. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Manifestações culturais. O corpo e seus movimentos. Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.

METODOLOGIA.

Com um giz ou pedrinha marcar no chão uma linha de saída e

outra de chegada. A criança deve com uma das mãos levar uma colher com uma batata, limão ou outro objeto pequeno em cima. Ela terá que levar sem deixar derrubar até a linha de chegada. A sugestão é que a criança faça com as mãos e também podem fazer a brincadeira segurando a colher na boca.

IMAGEM EM FOTO DA BRINCADEIRA:

